

Las actividades teatrales

[illegible][illegible][illegible][illegible]

Sevente ha hecho progresos sostenidos en la composición musical, donde se presenta para O'Farr al título de pianista, piano más conocido, y a la vez, como un excelente técnico que le servirá para el desarrollo de su carrera musical. En un programa de actividades que incluye la enseñanza de instrumentos musicales, el estudiante pronto puede constituirse en uno de los valores jóvenes de la música en Chile. En las 23 variaciones de Beethoven, Esteban y Carlos de Goya, en el concierto 2, Hagopad de Liza, Goyas y Carlos de Goya, en el concierto 3, y en la Sonata de Carlos Cludio, sirvieron en su efectivamente de un estímulo para el desarrollo de los talentos de la joven artista, que fue recibida con entusiasmo por el público por el número y calidad que la creó.

Donaciones a la Asociación de E. Musicales

[illegible]

de la Escuela de Comercio

Resulta excelente el curso cultural realizado en el Ateneo, por el Consejo de Estudiantes de la Escuela de Comercio.

La sala ocupada por un número considerable de alumnos, en gran entusiasmo a los intérpretes, entre los cuales se destacaron: los alumnos de la Escuela de Comercio, pianista Elsa Fesely y violinista Miguel A. Freira.

AL COMERCIO Y AL PÚBLICO.—
A los efectos de la ley 28 de Bellenberg de 1924 hebreano saber que hebreano, resultado decisivo la totalidad que gira en esta Plaza bajo la rama de la actividad económica, en el ramo de actividades comerciales en general, representados por ventas al por mayor y menor, etc., hebreo en la calle Sargol, en el primer piso de esta Ciudad, 220.

AL COMERCIO Y AL PÚBLICO.—
A los efectos de la ley 28 de Bellenberg de 1924 hebreano saber que hebreano, resultado decisivo la totalidad que gira en esta Plaza bajo la rama de la actividad económica, en el ramo de actividades comerciales en general, representados por ventas al por mayor y menor, etc., hebreo en la calle Sargol, en el primer piso de esta Ciudad, 220.

AL COMERCIO Y AL PÚBLICO.—
A los efectos de la ley 28 de Bellenberg de 1924 hebreano saber que hebreano, resultado decisivo la totalidad que gira en esta Plaza bajo la rama de la actividad económica, en el ramo de actividades comerciales en general, representados por ventas al por mayor y menor, etc., hebreo en la calle Sargol, en el primer piso de esta Ciudad, 220.

PAID

DÍA DE AYER

Papeña		Destino
A (3)	Ego. Chile	
A (15)	Londres	
A (20)	River-Artig.	
R (1)	Asunción	
R (7)	Pays-Salt.	
R (20)	Nva. York	
R (1)	París	
R (7)	Bs. Aires	
R (20)	Bs. Aires	
	T. Tres-Mel.	
	Bs. Aires	
TOTALS SALIDOS		
		14
		60

KLM, de Buenos Aires
Amsterdam.
2), de Salto y Pays-
duna (8), de Me-
a (16), de Asunción;
de Buenos Aires.

UNA (7), para Trêln-
para Rio de Janeiro;
M. Mark

re	Banders	Paseaje
NI	Nacion.	13
IO	Argent.	19
Total		32

lo a las 17.

EN EL PUERTO

era ed	Nº Tel.
Escala	8.55.00
Escala	8.00.04

posto 1	8.00.98
posto 2	8.01.18
posto 3	8.02.08

car 4	8.03.28
car 8	8.55.24
car 6	8.03.18
car 7	8.01.95
tuete 3	8.02.48
tuete 9	8.08.06
tuete 11	8.07.15
onada 10	8.07.85
tuete 10	8.08.11
tuete 11	8.11.74
tuete 12	—
puerto	—
D. 11	—

Alfres, carga en tránsito.

Alfres, carga en tránsito.

carga general.- J. R.

Alfres, carga en tránsito.

Alfres y Stapledon.

Alfres, en lastre.- Chris-

Alfres, 13 pasajeros, carga

Alfres, carga general.

ndwick Weir.

QUE REALIZAN
DE LA PLATA

10, salió para Génova

(Sols N° 1533, te-
le. 8.51.22).
STAR, inglés, en
R. inglés, salió para
3410.
ITALIANO, esperan-
za el 2411.
STAR, inglés, espe-
ranza el 2811.
STAR, inglés, salió
el 1510.
N° (25 de Mayo 440,
7854).
PLATA, argentino,
dres.
argentino, en via-
York.
C. Buenos Aires N°
8.60.97).
ITALIANO,
Génova el 2210.
ITALIANO, salió para
4111.
INCAMANO, italiano,

ANDE, italiano, nato
il 25/10.

Horario	Cierre
Certif.	Simple
7.45	8. —
13.45	14. —
14.45	15. —
9. —	10. —
9.30	11. —
13.45	14. —
17. —	18.30
19. —	21. —
20. —	21. —

1	10.30	1	11.-
---	-------	---	------

13.45	14.—
7.45	8.—
14.45	15.—
9.—	10.—
9.30	11.—
18.—	20.—
20.—	21.—
20.—	21.—
20.—	21.—
20.—	21.—
10.30	11.—



